

# 꿈꾸는 고1실

## 미래사회, 꿈꾸는 나



발행인 경기도교육청 이재정

발행처 경기도교육청 진로지원과

2018. 09. 07

수업설계자 원곡중학교 교사 이정수

### 고민의 시작

정보교사들이 갖는 고민은 ‘어떻게 하면 아이들이 정보교과를 좋아할까?’일 것이다. 이에 교육과정을 재구성하여 프로그래밍과 피지컬에 집중하는 경우가 많다. 하지만 그 흥미는 곧 아이들에게 ‘정보는 놀이시간’이란 생각을 갖게 하는 경우가 많아 실습을 하지 않는 1단원 ‘정보문화’와 같은 정보문화소양을 쌓는 수업의 경우엔 수업 운영에 어려움을 겪는 경우가 생겨 고민이 늘기도 한다. 이에 정보교과를 흥미롭게 받아들이되, 자신의 미래를 위해 도움이 되는 교과라고 인지하게 할 수 있는 바탕을 찾던 중, 가장 수업하기 어렵다고 생각되었던 1, 2단원의 재구성으로 해결할 수 있다고 생각되었고 해당 부분을 아이들의 진로와 연결 짓는 수업을 구상하게 되었다. 즉, 1단원인 ‘정보문화’의 내용을 새로운 신기술이나 새로운 직업에 대한 소개로 끝내는 단편화된 수업이 아닌, 대단원 전체를 하나의 프로젝트로 하여 최종 결과물을 제작하는 수업으로 재구성해 보았다. 아이들은 전반적으로 단체로 설명하는 것에는 집중하지 못하지만 그룹별 설명을 할 때는 집중하여 듣고 조금 더 적극적으로 참여하려는 성향을 보였고, 이를 적극적으로 활용하여 수업을 구상하였다.

### 수업 스케치

수업흐름	수업과정	수업활동 내용 및 전략	영어 속 진로 포인트
도입	활동 내용 설명	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 진로장벽 테스트를 하여 자신의 진로에 대해 진지하게 생각해 보고 진로장벽을 극복하기 위해 어떤 노력을 해야 할지 친구들과 토론한다.</li> </ul>	
전개1	진로장벽 테스트	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 진로장벽 테스트지를 나누어 주고 각자 문항에 답하도록 한다.</li> <li>– 자신에게 어떤 진로장벽이 존재하고 있는지 알아보고 다양한 진로장벽 요인 중 점수가 높은 것부터 순위를 매겨 본다.</li> </ul>	
전개2	작품 감상 및 활동하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 교과서 작품 ‘명혜’를 읽고 주인공 ‘명혜’가 자신의 꿈인 의사가 되기 위해 아버지와 겪었던 갈등과 그 해결 과정을 살펴보고 작품의 줄거리를 6개의 장면으로 요약해 그림으로 표현한다.</li> <li>– 자신과 비슷한 진로장벽 문제를 가지고 있는 친구들과 서로의 문제와 해결 방안에 대해 토론하고, 그 결과를 정리해 본다.</li> </ul>	자아 존중감, 자립심, 배려, 소통, 의지, 용기 등
정리	활동 내용 기록, 발표하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 진로장벽 테스트를 하면서 알게 된 내용</li> <li>– 작품 속 주인공을 통해 깨닫게 된 점</li> <li>– 같은 진로장벽을 가진 친구들과 토론한 내용</li> </ul>	
평가	마무리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 자신의 목표를 이루기 위한 마음 자세와 결심</li> </ul>	

## 수업 전체 맥락 짚어보기



### 최신 이슈 활용

4차 산업혁명이란 최신 이슈를 정보 교과로 끌어오되, 앞으로 강조되는 IT 기술에만 집중하지 않고, 다양한 직업의 미래에 대해서 그려볼 수 있는 기회를 제공하였다. 모든 아이들이 IT 전문가가 될 수 없고, 흥미를 가질 수 없다는 점에 초점을 맞춰 진로와 연계하여 생각해볼 수 있도록 하여 좀 더 생활 속의 정보로 인지할 수 있는 계기가 되었다.



### 적성 파악의 기회 제공

자신의 적성 및 흥미를 눈으로 파악할 수 있도록 커리어넷의 진로탐색문항을 활용하였다. 1명씩 개별적으로 결과 해석을 함께 함으로써 아이들과 가까워지게 되었고, 아이들은 자신의 진로를 한 번 더 고민할 수 있게 되었다.

### 다양한 꿈에 대한 응원

정보 교과와 관련된 직업을 소개하는 것이 아닌, 자신의 관심사와 꿈을 정보와 연계하여 미래 사회를 대비해 어떤 준비를 해야 할지, 스스로를 돌아보는 계기를 부여하였다. 아이들 스스로 꿈에 대한 막연한 기대만 갖고 있었던 자신의 모습을 반성하고 구체적인 방안을 마련해야겠다고 생각하는 기회가 되었다고 소감을 밝혀 교사와 학생 모두 만족도가 높은 수업이었다.



### 지도시 주안점

1. 5차시는 직소Ⅱ 모형으로 수업을 구성하여 전문가 구성 시간에 모두 설명할 수 있도록 학습 시간을 충분히 주었고, 전문가 집단에서 익힌 내용을 바탕으로 모둠 내 친구들과 서로 나눌 수 있도록 하여 낯선 학기 초 수업에 신뢰를 쌓는 시간을 마련하고자 하였다.
2. 진로심리검사를 진행할 때, 어떤 결과 내용이 중요하고 정리해야 하는지 사전에 정확히 고지하는 것이 중요하였다. 정확하게 설명해주지 않으면 교사의 구체적인 생각을 파악하지 못하므로 지도의 방향은 반드시 정확히 설명하는 것이 필요했다.
3. 꿈 표현을 위한 사전 작업으로 개요를 작성할 때, 아이들과 1대 1로 아이들의 꿈을 확인해 주고, 그 직업이 필요로 하는 능력을 이해하고 자신의 현재 상태를 점검하여 어떤 노력을 해야 할지 방향을 잡는 상담까지 함께 진행하였다.
4. 꼭 필요한 내용만 전체 전달을 통해 지도하고, 대부분은 개별 지도를 하였다. 진도도 다 다르고, 인원도 많아서 힘은 들었지만 정보 수업에 대해서 긍정적으로 생각할 수 있는 좋은 기회였다. 더불어 먼저 작업이 완료된 학생들이 친구들을 도울 수 있는 자연스러운 분위기를 조성하여 이후 수업에서도 어려운 점이 있거나 궁금한 점이 있으면 자연스럽게 이동하여 친구들을 통해 학습하게 되었다.

# 함께 그리는 수업

정보 교과의 경우, 미래 사회 동향에 대해서 관심을 두게 되어 변화되는 미래상을 잘 알고 미래 동향에 대해서 가르칠 수 있지만, 모든 분야의 구체적인 변화에 대해서는 정확히 알 수 없다. 따라서 각 교과와 연계된 직업의 동향에 대해 해당 교과 선생님들과 의견을 교류하여 평소 직업 관련 지식을 잘 쌓아야 해당 활동을 할 때 적절히 활용할 수 있다고 생각된다.

기회가 되면 진로 시간이나 기술가정 시간을 활용하여 진로검사를 진행할 수 있으면 좀 더 전문적으로 학습할 수 있는 기회가 되지 않았을까 싶다. 기술가정의 나를 찾는 시간 중 진로검사를 할 수 있는 시간을 활용하면 정보 시간엔 자신의 진로와 관련된 다양한 정보를 찾아보고 자료를 제작할 수 있다. 이후, 국어시간엔 해당 내용으로 자서전과 같은 글을 써보고, 정보교과에선 다시 인포그래픽으로 표현하기를 해보는 등 다양한 교과의 시기적, 활동적 연계가 있으면 좋을 것 같다. 이를 위해선 신학기 시작 전에 교과별 지도 연계를 위한 작업이 필요하다고 생각된다. 모든 교과가 아이들의 진로나 꿈을 찾는 경험을 교과별 특징을 바탕으로 하되, 교과별 연계를 통해 1학기 뒤엔 모든 교과가 하나의 교육과정으로 묶일 수 있도록 사전 협의가 이뤄지면 아이들의 활동에 깊이감이 생기고 좀 더 효과적인 활동 결과를 얻을 수 있지 않을까 생각하여 차후엔 꼭 시도해 보고자 한다.



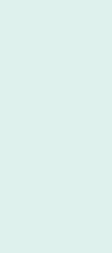
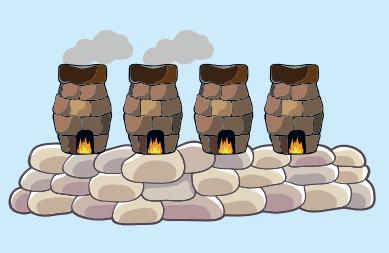
# 활동지 1

과목 [ ] 학교 학년 반 번 이름 :

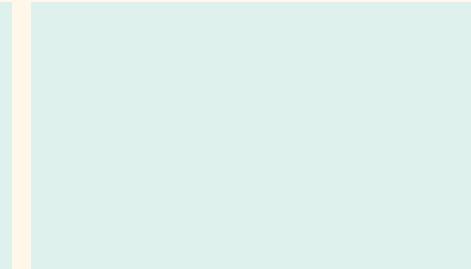
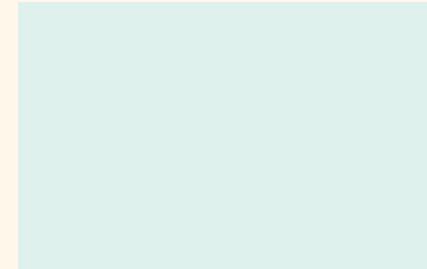
## 정보 사회, 넌 어떻게 발전해왔니?

색종이 과거와 현재, 그리고 미래에 이르는 정보 전달, 물질 전달, 정보 생산의 변화를 생각해 보고 정리해보자.

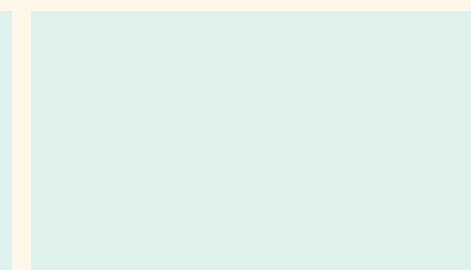
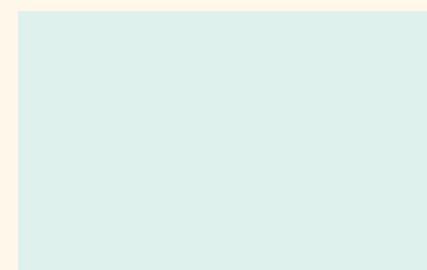
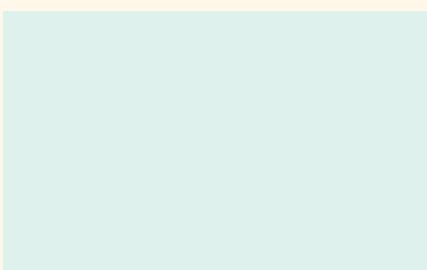
정보전달



물질전달



정보전달



과거

현재

\* 힌트 키워드 : 파발마, 신문기사, 봉수대, 지게, 드론, e-mail, 차, 온라인 기사, 옛날이야기, 홀로그램, 로봇 저널리즘, 택배 etc

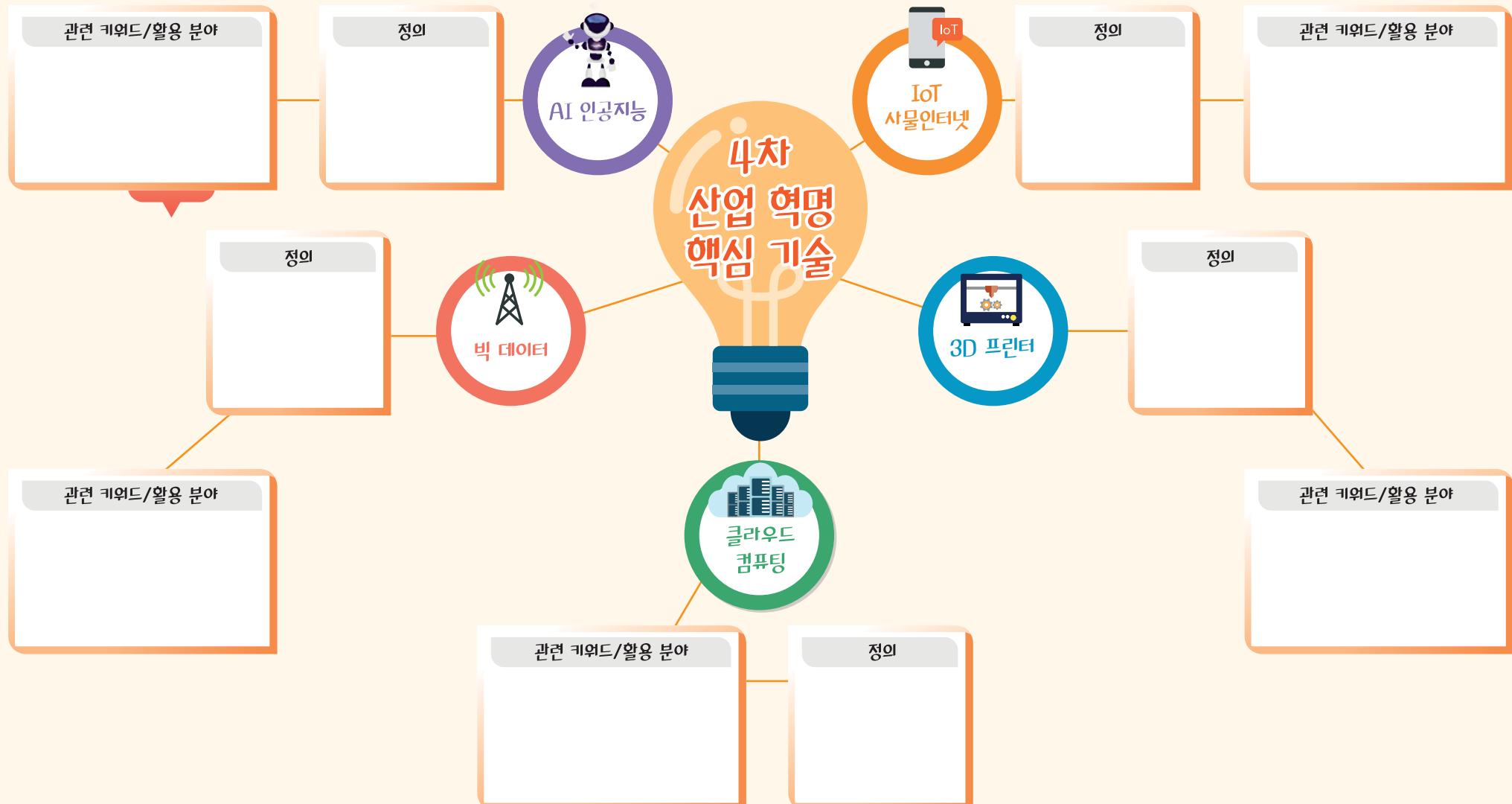
색종이 미래 사회 변화의 중심에는 무엇이 있을까?



# 활동지 2

과목 [ ] 학교 학년 반 번 이름 : \_\_\_\_\_

## 4차 산업 혁명, 넌 대체 누구냐! (1)

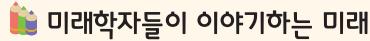




# 활동지 3

과목 [ ] 학교 학년 반 번 이름 :

## 4차 산업 혁명, 넌 대체 누구냐! (2)



### 마크 앤드리슨

( ) 가 세상을 장악할 것이다!

대부분의 주요 산업이 ( ) 업체 중심으로 재편되고 있다. ( ) 경쟁력을 확보하지 못하면 존하기조차 힘든 시대가 왔다.



### 크리스 앤더슨

( )은 인터넷보다 더 큰 영향력을 발휘할 것이다.

‘집을 짓는다’가 아니라 ‘집을 프린트한다’와 같이 ( )은 보석과, 의류, 음식, 주택, 의료, 유통, 건설 분야 등 대부분의 산업 및 사회 분야에 큰 영향력을 미칠 것이다.



### 미래학자가 말하는 미래 사회



### 비노느 코슬라

( )가 의사들의 80%를 대체할 것이다!

몸에 착용해 신체에 일어나는 수많은 정보를 추적해 주고받는 센서 기술을 이용해 건강을 실시간으로 모니터링할 수 있다.

### 크리스천 해먼드

2030년에는 뉴스의 90%를 컴퓨터가 쓸 것이다!

( )을 이용해 단순 스포츠 경기의 결과는 물론 특정 사고에 대한 기사를 쓸 수 있고, 컴퓨터가 작성한 기사가 풀리쳐상을 받게 될 것이다.





# 활동지 4

과목 [ ] 학교 학년 반 번 이름 :

## 미래 사회와 직업

색종이  
진로심리검사를 해보자!

커리어넷 검사



<https://goo.gl/ZkpO0M>



직업적성검사 결과



직업가치관검사 결과



진로성숙도검사 결과



직업흥미검사(K) 결과



직업흥미검사(H) 결과

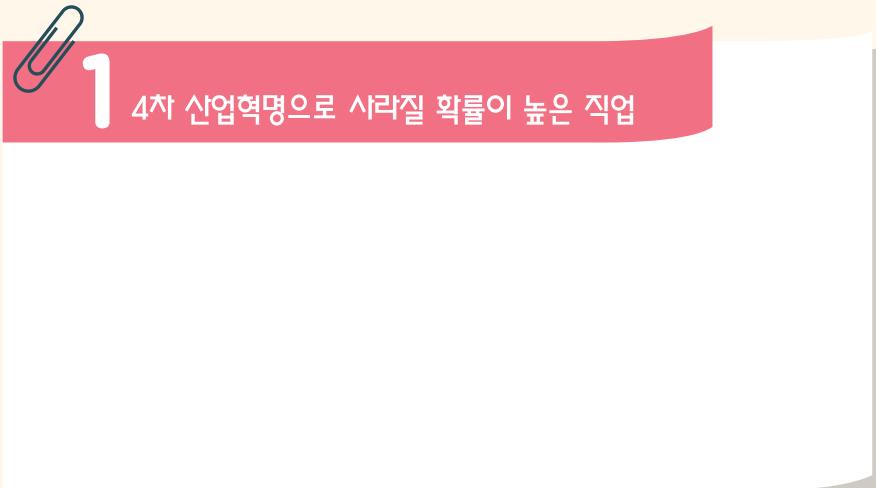


# 활동지 5

과목 [ ] 학교 학년 반 번 이름 :

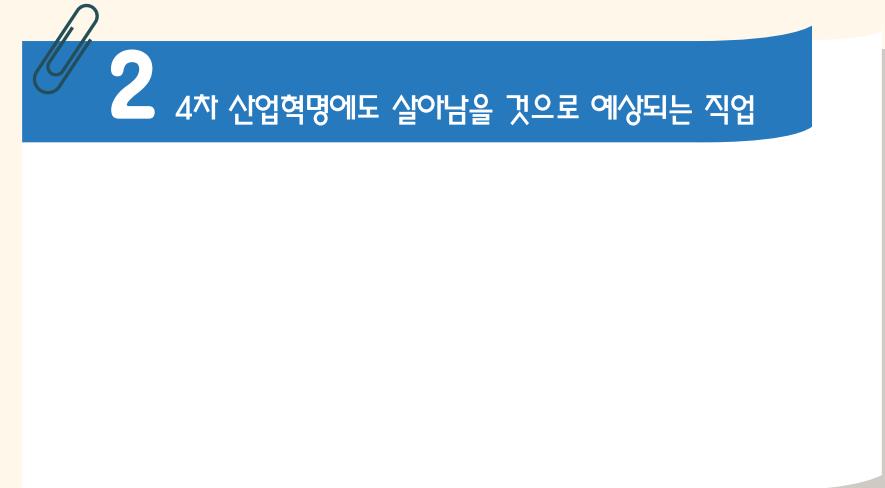
## 미래 사회와 직업

4차 산업혁명으로 인한 직업의 변화



1

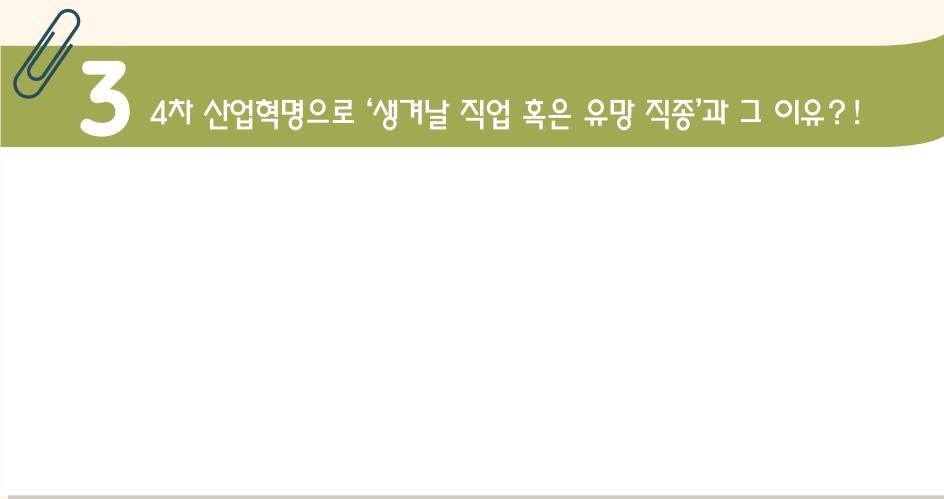
4차 산업혁명으로 사라질 확률이 높은 직업



2

4차 산업혁명에도 살아남을 것으로 예상되는 직업

VS



3

4차 산업혁명으로 ‘생겨날 직업 혹은 유망 직종’과 그 이유 ? !



# 활동지 6

과목 [

] \_\_\_\_\_

학교

학년

반

번

이름 :

## 미래 사회와 직업

未来的社会에서의 나의 꿈! 발표를 위한 개요 만들기 (커리어넷 혹은 워크넷의 정보 활용 가능)

나의 꿈?! 관심 있는 직업?!

4차 산업과 관련하여 해당 직업의 미래는 어떠한가? 이유는?

그 꿈은 어떤 성격/능력을 필요로 할까?

4차 산업 시대에 나의 꿈을 이루기 위해 나는 어떤 노력과 계획이 필요한가?

해당 분야에서 닳고 싶은 사람은 누구인가? 이유는? 어떤 경력이 있는가?



# 활동지 7

과목 [ ] 학교

학년 \_\_\_\_\_ 반 \_\_\_\_\_ 번 \_\_\_\_\_ 이름 : \_\_\_\_\_

## 수행 1차 평가 정보 사회와 나의 꿈

- 📚 인포그래픽: information(정보)+graphic(그래픽). 복잡하고 많은 양의 정보를 차트, 지도, 다이어그램, 로고, 일러스트레이션 등을 활용해 빠르고, 쉽게 정확한 내용을 전달하는 디자인 방법.
- 📚 나의 꿈을 인포그래픽을 활용해 나타내보자. 우수자는 발표 예정!!
- 📚 필수 포함 내용: 꿈 이름, 꿈의 성격/특성, 나의 롤모델과 그 이유, 4차 산업에서 내 직업은 살아남을까?(이유3가지), 4차 산업시대에서도 살아남을 나의 꿈을 위한 노력 3가지

- 📚 '4차 산업과 나의 꿈' 활동 소감

나에게 도움이 된 점	
반성하게 된 점	
흥미로웠던 점	
정보수업 소감	